

SOMMAIRE

Avant-propos	9
Jean-Jacques Lecercle , <i>La langue au miroir.</i>	17
Christine Berthin , <i>Méduse et Narcisse: les pièges du miroir ou la crise de la représentation du Caravage à Shelley.</i>	47
Suzanne Fraysse , <i>Miroirs dans The Eye, de Vladimir Nabokov.</i>	69
Léone Teyssandier , <i>The Eye of the Storm, de Patrick White: mise en miroir de King Lear.</i>	91
Adolphe Haberer , <i>Du tableau au poème: The Hunt by Night de Derek Mahon.</i>	123

ILLUSTRATIONS

P. Saenredam , <i>Intérieur de l'église Saint-Bavon à Haarlem.</i>	25
Caravage , <i>Méduse.</i>	50
École flamande du XVII^e siècle , <i>Tête de Méduse.</i>	51
Paolo Uccello , <i>The Hunt by Night.</i>	126